

## **Publikationen Dr. Jan Sonntag**

### **Bücher**

Sonntag, J. (2013): Demenz und Atmosphäre. Musiktherapie als ästhetische Arbeit. Frankfurt: Mabuse (Erscheint Herbst 2013)

Muthesius, D., Sonntag, J., Warme, B. & Falk, M. (2010): Musik – Demenz – Begegnung. Musiktherapie für Menschen mit Demenz. Frankfurt: Mabuse.

### **Veröffentlichungen in Büchern**

Sonntag, J. (2015): Methodisch gestütztes Nach-denken. Rekonstruktive Forschung in der Musiktherapie. In G. Schmidt, P. Sinapius (Hg.): Artistic Research in Applied Arts. Wissenschaftliche Grundlagen künstlerischer Therapien, Bd. 5. Hamburg, Potsdam, Berlin: University Press. (im Druck).

Sonntag, J. (2014): Atmosphären therapeutisch gestalten - Musiktherapie als ästhetische Arbeit im Bereich Demenz. In: R. Lindner & J. Hummel (Hg.): Psychotherapie in der Geriatrie. Aktuelle psychodynamische und verhaltenstherapeutische Ansätze, 161 - 172. Stuttgart: Kohlhammer.

Sonntag, J. (2011): Zwischen Konformismus und Originalität. Kritische Überlegungen zur gesellschaftlichen Position der Musiktherapie. In: Wimmer, J. & Smetana, M. (Hg.): Wiener Beiträge zur Musiktherapie, Band 9, 163-174. Wien: Praesens.

Sonntag, J. (2011): Musiktherapie in der Besonderen Stationären Dementenbetreuung. Das Hamburger Modell. In: Wosch, T. (Hg.): Musik und Alter in Therapie und Pflege. Grundlagen, Institutionen und Praxis der Musiktherapie im Alter und bei Demenz, 129-144. Stuttgart: Kohlhammer.

Sonntag, J. (2011): Bojen im Meer des Vergessens. In: Leidecker, K. (Hg.): Die Lehrer unseres Lebens. Geschichten über Menschen, die Spuren hinterlassen haben, 13-20. Wiesbaden: Reichert.

Weymann, E. & Sonntag, J. (2011): Kreative Therapieansätze 2: Musiktherapie. In: Haberstroh, J. & Pantel, J. (Hg.): Demenz psychosozial behandeln, 115-126. Heidelberg: AKA.

Sonntag, J. & Sonntag, J. (2010): Musiktherapie für Menschen mit Demenz. In: Hallauer, J. & Hofmann, W. (Hg.): Umgang mit Demenz. Der Leitfaden für die professionelle Pflege desorientierter Menschen. Hamburg: Behr's.

Muthesius, D. & Sonntag, J. (2008): Erinnerung haben oder sein? Menschen mit Demenz – Menschen mit Musik. In: Kipp, J. (Hg.): Psychotherapie im Alter. Sammelband aus Beiträgen der Zeitschrift Psychotherapie im Alter, 163-173. Gießen: Psychosozial.

Muthesius, D. & Sonntag, J. (2007): Auf der Suche nach Sinnstrukturen: Musiktherapie für Menschen mit Altersdemenz. In: Spintge, R. (Hg.): Musik im Gesundheitswesen. Schriftenreihe zur Gesundheitsanalyse Band 47, 68-76. Schwäbisch Gmünd: Gmündener Ersatzkasse.

Sonntag, J., Hennings, U., Schmidt, H. & Müller-Thomsen, T. (2005): Vom Suchen und Finden. Musiktherapeutische Handlungsformen und deren Beobachtung in einer prozessorientiert geführten ambulanten Gruppenmusiktherapie bei Patienten mit Alzheimer Demenz. In: BVM (Hg.): Jahrbuch Musiktherapie, Band 1, 41-57. Wiesbaden: Reichert.

Fachgruppe Musiktherapie / Dieckmann, A., Scheibe, U. (2003): Musiktherapie in der stationären Betreuung demenziell Erkrankter. In: Deutsche Alzheimer Gesellschaft e.V. (Hg.): Gemeinsam Handeln. Tagungsreihe, Band 4, 239-242. Berlin: Deutsche Alzheimer Gesellschaft e.V.

Sonntag, J. (2000): Musiktherapie mit Demenzkranken. In: Nordkolleg Rends-burg (Hg.): Tagungsreader zum 2. Rendesburger Symposium „Musiktherapie für alte Menschen“, 81-89. Rendsburg: Nordkolleg.

### **Veröffentlichungen in Fachzeitschriften**

Sonntag, J. (2014): Atmosphären. Verstehenszugang und handlungsleitendes Konzept in der Musiktherapie bei Demenzen. Musiktherapeutische Umschau, 35/2, 212-224. Peer-Reviewed.

Sonntag, J., Muthesius, D., Ganß, M., Gundudis, K. & Hagedorn, M. (2011): Interkünstlerische Arbeit in der Begleitung von Menschen mit Demenz. In: Musiktherapeutische Umschau, 32/3, 219-233.

Sonntag, J. (2010): Musik ist Kommunikation. In: Alzheimer Info. Nachrichten der Deutschen Alzheimer Gesellschaft, 4/10, 5.

Sonntag, J. (2010): "Wenn du's nicht sagen kannst, dann sing es." In: Demenz - Das Magazin, 6, 13-15.

Muthesius, D. & Sonntag, J. (2010): Den Königsweg beschreiten. In: Altenpflege 35/5, 24-26.

Sonntag, J. (2009): Nachgefragt. In: Musiktherapeutische Umschau, 30/2, 155-157.

Sonntag, J., Brixel, M. & Trikojat-Klein, S. (2008): Momente des Auftauchens. Musiktherapeutische Reflexionen zu Apathie bei Menschen mit Demenz. In: Musiktherapeutische Umschau, 29/4, 325-336.

Sonntag, J. (2005): Akustische Lebensräume in Hörweite der Musiktherapie. Das Sonambiente stationärer Betreuung von Menschen mit Demenz. In: Musiktherapeutische Umschau, 26/3, 263-274.

Sonntag, J. (2004): Musiktherapie für alternde Menschen im Jahre 2015. Variationen über das „Schirmmacher-Thema“. In: Musiktherapeutische Umschau, 25/4, 394-396.

Muthesius, D. & Sonntag, J. (2004): Erinnerung haben oder sein? Menschen mit Demenz – Menschen mit Musik. In: PIA, Zeitschrift für Psychotherapie im Alter, 4, 47-60.

Sonntag, J. (2003): Rezension: Tüpker, R. & Wickel, H. (Hg.) (2001): Musik bis ins hohe Alter. Fortführung, Neubeginn, Therapie. Münster: Lit. In: Musik und Gesundheit, 5, 21.

Sonntag, J. (2003): Klanglandschaft Pflegeheim. Das akustische Milieu stationärer Dementenbetreuung. In: Dr. med. Mabuse, Zeitschrift im Gesundheitswesen, 144, 48-50.

Sonntag, J. (2002): Rezension: Muthesius, D. (Hg.) (2001): „Schade um all die Stimmen ...“. Erinnerungen an Musik im Alltagsleben. Wien: Böhlau. In: Dr. med. Mabuse, Zeitschrift im Gesundheitswesen, 138, 66.

Sonntag, J. (2002): Rezension: Muthesius, D. (Hg.) (2001): „Schade um all die Stimmen ...“. Erinnerungen an Musik im Alltagsleben, Wien: Böhlau. In: Musik und Gesundheit, 3, 20.

Sonntag, J. (2002): „Wir machen Musik ...“. Musiktherapie in der besonderen stationären Dementenbetreuung. In: Musik und Gesundheit, 3, 12-14.